

LISTĂ DE LUCRĂRI

Lector dr. Cristina Pătrașcu

Domeniul Științe sociale și științele comunicării

ISI Proceedings

1. Cristina Pătrașcu (2015) 'Communication in the Totalitarian Regimes: Media Constructions of Identity in Communist Romania', Proceedings of the International Conference LUMEN 5th edition 'Transdisciplinarity and Communicative Action', 21st-22nd of November, Targoviste, Romania, eds. Frunza A., Ciulei T., Sandu A., ISBN: 978-88-7587-713-2
<http://www.medimond.com/proceedings/detail.asp?id=20141121>
2. Cristina Pătrașcu (2013) 'Media Representations of Romanian Identity: Re-Defining the Romanian 'Other' within the European Cultural Space', International Conference 'Tradition and Reform', 7-8 Noiembrie 2013, București, Romania, eds. Caras A., Sandu A., ISBN 978-88-7587-694-4
http://www.medimond.com/proceedings/moreinfo/20130525_index.pdf

Articole/studii care reprezintă contribuții *in extenso*, publicate în reviste indexate BDI

1. Cristina Pătrașcu (2014) 'The Politics of Image and Nation Branding in Post communist Countries. Branding Policies in Romania', Public Administration & Regional Studies, No.1 (13) 2014, ISSN 2065-1759, Galați: University Press
[http://www.pars.fsjsp.ugal.ro/pdf/1-2014/1\(13\)2014-4.pdf](http://www.pars.fsjsp.ugal.ro/pdf/1-2014/1(13)2014-4.pdf) pp. 40-48
2. Cristina Pătrașcu (2015) 'Symbolic Codes of Communication in the Victorian Era: The Language of Flowers in John Fowles's *The French Lieutenant's Woman*', *Cultural Intertexts*. 1^{ère} année, n^o. 1-2/2014, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, Roumanie, 2015. EAN13 : 23930624, ISSN 23930624, *Cultural Intertexts*, n^o 1-2, 2014, http://www.fabula.org/actualites/cultural-intertexts-1ere-annee-no-1-2-2014_66499.php
3. Cristina Pătrașcu, (2013) 'Media and the Totalitarian Society: Spectacle, 'Simulacra' and the Construction of (un)Reality in Communist Romania', International Conference 'Current Paradigms of Social Sciences', Iași, 10-13 aprilie 2013, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, Elsevier, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S187704281302870X>
4. Cristina Pătrașcu, (2013) 'Media and Branding Strategies in Cultural Tourism. The Case of the Region of Moldavia', Public Administration & Regional Studies, No.2 (12) 2013, ISSN 2065-1759, Galați: University Press, <http://www.pars.fsjsp.ugal.ro/numar.php?nr=12>
5. Cristina Pătrașcu, (2009) 'European Union Communication Strategies', Public Administration & Regional Studies, No.1 2009, ISSN 2065-1759, Galați: University Press, pp. 130-144, http://www.drept.ugal.ro/documente/PARS_3_2009.pdf

Articole/studii care reprezintă contribuții *in extenso*, publicate în reviste indexate BDI

1. Cristina Mălinoiu Pătrașcu, (2012) ‘John Fowles and ‘The Magic Web of Storytelling’, The 4th Edition of the International Conference: *Paradigms of the Ideological Discourse 2012*, publicat în *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, Elsevier, Volume 63, October 2012, pages 307-316, indexată Web of Science, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812047763>
2. Cristina Mălinoiu Pătrașcu (2011) ‘Rites of Passage in John Fowles’s Fiction’, publicat în Actes du colloque international “**Journées de la Francophonie**”, *Canons et Rituels dans les pratiques discursives*, Fascicule XXIII, *Mélanges Francophones*, no. 6 (volume V), VIIIèmes édition, 8-10 avril 2011, Galați: University Press, pp. 210-227, ISSN 1843-8539, revistă în *Fabula. La Recherche en Litterature*, http://www.fabula.org/actualites/melanges-francophones-canons-et-rituels-dans-les-pratiques-discursives_49286.ph
3. Cristina Mălinoiu Pătrașcu (2011) ‘The Sacred Combe’ : from Natural Landscapes to Fictional Realms with John Fowles’, publicat în Actele colocviului internațional *Reprezentări ale Femenității în Cultura Europeană a Secolului al XX-lea*, revista *Communication Interculturelle et Littérature*, nr. 2 (14), Aprilie-mai-iunie 2011, Galați: Europlus, pp. 142-151, ISSN 1844-6965, revistă indexată în *Fabula. La Recherche en Litterature*, www.fabula.org
4. Cristina Mălinoiu Pătrașcu, (2009) ‘Representations of Femininity in John Fowles’s Fiction’, publicat în Actele colocviului internațional *Reprezentări ale Femenității în Cultura Europeană a Secolului al XX-lea*, revista *Communication Interculturelle et Littérature*, nr. 4 (8), Octombrie-noiembrie-decembrie 2009, Galați: Europlus, pp. 235-242, ISSN: 1844-6965, revistă indexată în *Fabula. La Recherche en Litteratur*, http://www.fabula.org/actualites/communication-interculturelle-et-litterature-ndeg4-8-representations-de-la-feminite-dans-la-culture-_34806.php
5. Cristina Mălinoiu Pătrașcu, ‘Symbols of Femininity in John Fowles’s *A Maggot*’ articol acceptat spre publicare în Actele colocviului internațional *Reprezentări ale Femenității în Cultura Europeană a Secolului al XX-lea*, revista *Communication Interculturelle et Littérature*, 11-12 Noiembrie 2011, Galați: Europlus. <http://www.dppd.ugal.ro/proiecte%20cercetare%20dezvoltare/proiect%2020947/COLOCVII%202011/PROGRAM%20col%202011.htm>

Alte studii în volume colective ale conferințelor:

1. Cristina Mălinoiu Pătrașcu, (2012) ‘Rewriting the Past: John Fowles’s *The French Lieutenant’s Woman* and *A Maggot*’ în *Proceedings of The 4th Edition of the International Conference: Paradigms of the Ideological Discourse 2012*, May – June 2012.
2. Cristina Mălinoiu Pătrașcu, (2009) ‘Self and Otherness in *The Magus* and *The French Lieutenant’s Woman*’, publicat în *Proceedings of the International Conference Identity, Alterity, Hybridity (IDAH)*, 14-16 May 2009, Galați: University Press, pp. 365-378.
3. Cristina Mălinoiu Pătrașcu ‘Into the Labyrinth of (Meta)Fiction with *The Magus*’, publicat în *Proceedings of the 3rd Conference Translation Studies: Retrospective and Prospective Views*, Issue 1, Year 1, 2008, Galați: University Press, pp. 44-56. ISSN 2065 – 3514. <http://ebookbrowse.com/10-malinoiu-cristina-doc-d135393508>.

4. Cristina Mălinoiu (2007) 'The Concept of Light in Translating Virginia Woolf's *A Haunted House*', publicat în Conference Proceedings Volume. The 2nd Edition of the International Conference *Translation Studies: Retrospective and Prospective Views*. TRAS.RE.P.2, 1-2 November 2007, Galați: Europlus, pp. 133-139.
5. Cristina Pătrașcu, (2003) *Programmes environnementaux pour PECO*, « L'Elargissement de l'Union Européenne et la Roumanie. Problèmes et perspectives », (Sarpe D. & Manoury J, eds) Publications des Universités du Havre et de Rouen ISBN 2-87775-386-7, 2003, inclus in British Library Integrated Catalogue 197, <http://catalogue.bl.u>, http://bibliographienationale.bnf.fr/Livres/CuM_05.H/cadre320-9.html.